

OPERAFESTIVALEN I NYSLOTT



Boka före: 1.4.2025

Från: 06.07.2025

Till: 09.07.2025

Söndag – Onsdag

4 dagar

Hotel Oravi Apartments / 2 nätter i Oravi

Detta lägenhetshotell ligger i byn Oravi, i nära anslutning till restaurang, småbåtshamn och naturaktiviteter. Hotellet byggdes 2008 och har 17 lägenheter. Familjelägenheterna ligger på separata våningar och rymmer 2-4 personer. Studio är för 1-2 personer.

Varje studio har ett sovrum, toalett, dusch, hårtork, pentry (spishäll, vattenkokare, kaffebryggare, mikrovågsugn, kylskåp, diskho och porslin), TV, wifi och torkskåp. Alla studior har även luftvärmepumpar som kyler på sommaren. Dubbelrummet har även möjlighet till 2 extrasängar. Extrasängar i den utfällbara bäddsoffan.

I anslutning till hotellet finns bastu och mötesrum. Hotellets bastu ingår i rumspriset.

Original Sokos Hotel Alexandra / 1 natt i Jyväskylä

Ett stadshotell som sjuder av liv. Mitt i centrum nära till stadsteatern intill kyrkoparken och den livliga gågatan bakom hörnet. Titta in i butiker, besök kaféer och delta i kulturevenemang. Hotellets tre restauranger skämmer bort matgästerna med delikatesser och konferensrummen överraskar med sin mångsidighet. Välkommen till Alexandras öppenhjärtiga atmosfär!

Resans pris

Med Kategori 3 operabiljetter

650 € / person i delat dubbelrum

810 € / person i enkelrum

Kategori 2

+42€/person

I priset ingår

- Bussresan i bekväm turistbuss
- Logi i dubbelrum
- Operabiljetten (kategori 3)
- 3 frukost, 2 middag, 1 Afternoon tea
- Båtresa från Oravi till Nyslott
- Reseledarens tjänster (vid grupp över 24 personer)

Bokningsvillkor

Betalningsvillkor

Förhandsbetalning 200 €/person. Slutbetalning ca en månad innan avresa.

Avbokningsvillkor

Om resenären avbokar resan debiteras följande avbokningsavgifter:

En bokningsavgift 15 €/person + operabiljettens andel 120-162 €/biljett, om resan avbokas senare än 60 dygn, men senast 28 dygn innan resan börjar.

75 procent av resans pris, om resan avbokas senare än 28 dygn, men senast 7 dygn innan resan börjar.

95 procent av resans pris, om resan avbokas senare än 7 dygn innan resan börjar.

I priset ingår inte avbokningsskydd. Betalda operabiljetter bytes / inlöses ej.

Dagsprogram

Dag 1

Hemorten - Oravi

Oravais Trafiks buss samlar upp med start i Jakobstad, nerresa via Nykarleby, Vasa och

Sydösterbotten. Vi håller paus under resan till Oravi, dit vi anländer på kvällen ca kl. 18.00. Vi checkar in på lägenhetshotellet. Här bor vi två nätter. Gemensam middag.

Dag 2

Oravi - Nyslott - Oravi

Frukost på hotellet. På eftermiddagen åker vi med båt till Nyslott. Under färden äter vi middag. Vi tar iland vid Olofsborg där vi på kvällen i borgen får uppleva resans höjdpunkt: **Verdis Macbeth**. Olofsborg grundades år 1475 av den danskfödde Erik Axelsson Tott, som då var ståthållare på Viborgs slott. Platsen där borgen byggdes valdes med tanke på försvaret: den branta kobben höjer sig mitt i en stark ström i korsningspunkten av två vattenleder. Det var svårt för fienden att närma sig stranden och dessutom kunde vattenlederna utnyttjas när byggnadsmaterial för borgen transporterades. Olofsborg utvecklades snabbt till en viktig sevärdhet och ett populärt festställe. Sommaren 1912 ordnade operasångerskan Aino Ackté de första av de fem operafestivalerna, som var föregångare till de operafestivaler som sedan år 1967 anordnas årligen. Idag är Olofsborg en av de populäraste sevärdheterna i Finland och i den ordnas evenemang av flera olika slag. Efter föreställningen åker vi med bussen tillbaka till vårt hotell i Oravi.

Dag 3

Oravi - Juva - Jyväskylä

Efter frukosten fortsätter vi till Juva och unika tesalongen och mjölkgården som drivs av två finlandssvenska systrar - i hjärtat av Savolax. Vi får en visning av gården och förstås Afternoon Tea. Här efter fortsätter vi till Jyväskylä. Här bor vi centralt och har sommarkvällen fri för eget program. Jyväskylä är känd för sin livliga stämning; nära en tredjedel av befolkningen är studenter. Det ger den lättillgängliga hubben i Insjöfinland en dynamisk puls. Stan sjuder alltid av liv och rörelse. Utforska pop-up-evenemang, upptäck arkitektur som förenar moderna influenser med traditionell finsk design och kliv in i lokala restauranger eller kaféer och testa några av Insjöfinlands godaste smaker. Jyväskylä är känt bland arkitekturfantaster för alla sina byggnader som ritats av Alvar Aalto som nog är den mest kända finska arkitekten. Aaltos unika stil syns på flera platser i stan, bland annat på Jyväskylä Universitets campus, Alvar Aalto-muséet och Säjynätsalo rådhus.

Dag 4

Jyväskylä - Hemorten

Efter frukosten återvänder vi mot Österbotten. Vi håller paus under resan.

Olofsborg fyller 550 år. Under jubileumsåret åker vi till operafestivalen och upplever Verdis **Macbeth** - en magnifik upplevelse i borgen.

Den majestätiska Macbeth är operans opera. Redan från början av häxkören skickar musiken rysningar längs ryggraden. Vid uruppförandet 1847 blev tonsättaren efterlyst av publiken 25 gånger. Han hade lyckats fånga djupet i **Shakespeares** ursprungliga drama såväl som den hemsökande, olycksbådande stämningen i berättelsen. Nu sjungs huvudrollen av **Ludovic Tézier**, världens främsta baryton, som gjorde ett enormt intryck på publiken i Tosca på Operafestivalen 2022. Lady Macbeth är den dramatiska **Saïoa Hernández**, som Montserrat Caballé själv beskrev som århundradets diva. Denna livfulla produktion av **Ralf Långbacka** går tillbaka till 1993 men har inte åldrats alls och har rest från Nyslott över hela världen. Verdi-experten Carlo Colombara kallade det "den bästa Macbeth någonsin".

Vi besöker även unika tesalongen och mjölkgården i hjärtat av Savolax som drivs av två finlandssvenska systrar

Här i Jockas, på Wehmais gård, i den gamla stallbyggnaden finns Annas tesalong som följer den engelska tetraditionen. Intill har hon en inrednings- och delikatessaffär. Mitt emot står en bastant ladugård i sten. I ladugården arbetar Annas lillasyster, Carin Grotenfelt. Hon följer med då korna köar till mjölkningsmaskinen för morgonmjölkningen. I kalvningsboxen vinglar en under sju dagar gammal kalv bredvid sin mamma och tittar nyfiket på de köande kossorna.

